

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División de Ciencias Económico Administrativas (CUC)

Reporte de Lectura

Tema:

CONTROL DE REPRODUCCION

Ficha de la fuente de información.

No.	Fuente original (hipertexto o base de datos).
-----	---

Análisis del Reporte a través de un cuadro sinóptico



Palabras claves.

1. Técnicas y procedimientos estándares de registros
2. Conjunto sistemático de procedimientos

Referencia APA.

Zamudio Poistán, A. (s.f.). Procedimientos de control productivo. Manuscrito inédito.

RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)

Según Ángel Zamudio Poistán, el **control de producción** debe abarcar todas las funciones propias del área productiva. Esto incluye tanto el **control de inventarios** como el **control de calidad**, entendidos como parte integral de la gestión productiva en un sentido amplio.

Para diferenciarlo del **control administrativo**, siguiendo la escuela de Reyes Ponce, se debe analizar mediante:

1. su definición,
2. los elementos que lo componen,
3. las semejanzas con otros tipos de control,
4. sus diferentes modalidades.

De esta manera se puede delimitar con claridad qué pertenece al control de producción y qué no.

Además, el control debe ser **dinámico y flexible**: si los resultados no cumplen con lo esperado, debe permitir **ajustar las actividades** para alcanzar los objetivos establecidos o, en última instancia, **replantear los objetivos y los planes** mismos.

De acuerdo con Ángel Zamudio Poistán, el **control de producción** debe abarcar todas las funciones propias del área productiva. Esto incluye tanto el **control de inventarios** como el **control de calidad**, entendidos como parte integral de la gestión productiva en un sentido amplio.

Entre los especialistas en el tema existen distintas interpretaciones sobre lo que significa el control de producción, y con frecuencia se confunde con la **planeación**. Esta confusión no es solo terminológica, sino práctica: muchas veces se pierde de vista la función de control y se cree que basta con elaborar un plan atractivo, aunque sea ineficaz, para alcanzar los resultados deseados (pp. 10–13).

El control, además, debe ser **dinámico y flexible**. Si los resultados no corresponden a lo esperado, debe permitir **ajustar las actividades** para lograr los objetivos fijados o, en última instancia, **modificar los objetivos y los planes** mismos (p. 11)

Prontuario

Parafraseo del texto seleccionado.

El **control de producción** implica la supervisión de todas las funciones que integran el área productiva, incluyendo actividades como la gestión de inventarios y el control de calidad. En este sentido amplio, el control de producción asegura que cada parte del proceso esté regulada y coordinada.

Sin embargo, algunos autores han dado distintas interpretaciones al concepto, llegando incluso a confundirlo con la **planeación**. Esta confusión no es meramente terminológica, sino práctica: muchas veces se pierde de vista la función de control y se cree que basta con elaborar un plan atractivo, aunque resulte ineficaz, para alcanzar los resultados deseados.

Por ello, el control debe ser **dinámico y flexible**. Si los resultados no coinciden con los objetivos planteados, se deben **ajustar las actividades** para lograr las metas previstas. Y si esto no es posible, entonces corresponde **replantear los objetivos y los planes** que los acompañan.